

茶山台団地

泉ヶ丘駅より徒歩約10分圏内 | 28棟[926戸]

- 「茶山台としょかん」マイクロライブラリーアワード受賞
- 「やまわけキッチン」厚生労働省健康寿命をのばそう!アワード優秀賞
- 「ニコイチ®」グッドデザイン賞受賞



茶山のいいとこ、いろいろ。

泉北ニュータウンを象徴する団地群。空室を豊かな資源とする取り組みに、メディア取材や他府県からの視察が絶えない。注目を集めることのワケとは?



	月	火	水	木	金	土	日
茶山台としょかん	10-12時	10-12時					
やまわけキッチン	13-17時	13-17時	13-17時				
DIYのいえ	11-15時	11-15時	11-15時	11-15時	11-15時	10-17時	10-17時



CHAYAMADAI
HISTORY

1

少しずつ、でも着実に。

“つながり”から広がる茶山台団地の歩み。





YAMAWAKE
KITCHEN

3



4
7 6 5
1
2
3

1_柔らかな雰囲気で来客者を包み込んでくれる湯川さん。
2_旬の野菜がたっぷり味わえる「やまわけ盛り定食」と、コロッケなどの揚げ物がつく「やまわけ揚げ物定食」。3_湯川さんを慕っているいろいろな人がやってくる。この日は「湯川会議」と称した、教育や子育てを地域で考える場として「やまわけ」を提供。4_2019年11月5日に開催された、オープン一周年の「やまわけフェスティバル」終了時に、お祝いのケーキを「やまわけ」のスタッフの面々。お疲れ様の笑顔が輝く。5_「ほんまはいつもやりたい」というやまわけスタイルで、人気メニューがワンコインで提供された。住人の手製の器に愛情を感じる。6_茶山台在住のYYcafeが、ハンドドリップでコーヒーを振る舞った。7_公社の担当がずっと夢だったという、テラス席での団欒は、多世代が集う微笑ましい光景。



クラウドファンディング開催時にもらったメッセージが心に沁みる



DIYは作業日数24日、作業者181名、見学者51名が、かかわった



お料理上手なマダム達とのワイワイ試食会は、とっても楽しい時間



センス抜群の手作り時計はオープン記念に。住人のハンドメイド作品が次々集まる



茶山台ラバーが集まる委託販売。団地への引越しを決意した“まるばん屋”さんもその一人



温かな言葉は、いつも支えてくれる家族のような存在だからこそ。想いが届いた瞬間

あつたら良いなをみんなでつくる

「茶山台としょかん」と、切っても切れない関係の「やまわけキッチン（以下、やまわけ）」。なぜならそれは、どちらもNPO法人SEIENが運営しているから。始まりは「としょかん」で月一開催の「オトナカイギ」で行われた、住民の「やまわけ」を知るアンケート調査からだった。そこで浮き彫りになつたのは、団地住民が買い物や日常生活の支援を必要としていること、生活満足度や充実度が低いということ。丁度そのタイミングに家族で茶山台団地に越してきた法人代表の湯川まゆみさんは、「自分自身も住人として豊かに暮らしたい」「みんながやりたいけどつまづいている」と知り、2018年秋を目標に団地の空室に惣菜カフェをつくることに。支援団から助成金の110万円が確保できたことも後押しとなつた。それだけでは資金不足のため、「住民のニーズ・団地の空き室活用・住民が集うスペースづくり」の一石三鳥をコンセプトに、クラウドファンディングも実施。D-YOをすることも最初から決めていた。スタッフは丸ノコや電動ドライバーを持ったことなどもなかつたが、「慣れたら何とかなる!」と段々腕も上達し、住人の大工や、手先が器用な諸先生方に助けられた。

苦勞もみんなで「やまわける」

茶山台団地に住みながら、平日は「やまわけ」、土日は堺駅近くにある「ヨミヨニティカフェ」を運営していた湯川さん。どちらも、地域に根ざすことを目標にしていたが、住居と職場の距離もあり、理想と現実とのギャップに悩むようになつていつた。娘が「ただいま」と言える場所が自分の職場だと良いなと思うようになつたそう。「やまわけ」は、ちょうど娘の通学路にあった。小学校に上がつたばかりの娘の子育ては、ノートで何もかも報告してくれる保育園の時より大変だった。「ずっと仕事のことを考えていた娘の言葉を聞いていなかつた」という娘の気持ちを理解するには、時間と心の余裕が必要だつた。一年経ち、「やまわけ」に拠点を集約した今は、心にも余裕が生まれ「校舎で働くいろいろなことが見えてきた」と語る。近所の人や見守り隊のおじさんが「今日は元気やつたぞ」と娘の様子を教えてくれる。湯川さんの誕生日のお祝いには、準備段階から支え続けてくれた住民たちが、まるで家族のように寄つてくれた。ケーキには「頑張りすぎたらあかんよ」の文字が。「しない思いもやまわけでしょう」とかけてもらつた温かい言葉を聞いて、今まで湯川さんがやつてきた想いが、深く関わつてくれた方には届いていると確信した。オープンと同時に話題になり、全国から50団体がノミネートした地域再生大賞の優秀賞を受賞するなど大それた試みをしているように見られがちだが、「誰でもちょっと背伸びしたらできる取り組みでありたい」と信念を持つている。「あくまで普通の感覚でいたい」とも。

ボーリスカウトで腕に自信がある住人は「床は任せろ」と、一番大変な床張り作業に欠かさず来てくれたり、90代のお爺さんは「船の甲板を思い出すな」と床磨きをしていた戦時中の話に「夕方の銭湯がライブワークの住人も、佳境になると「今日はお風呂詰めた!」と残って手伝ってくれたりと、自分事として捉えてくれていて嬉しさを感じられた。毎回のように来てくれたD-YOの常連は、やがて惣菜カフェの常連へとシフトする。まるで我が子のように、大事に思つてくれているのだ。

スーパーヒーローなんかじやない

2018年11月、オープン日は開店時間前からTVや新聞の取材が複数入り、比較的高齢の住民が列をなした。すると「高齢者における買い物難民の救世主!」と印象づけられてしまった。しかし「やまわけ」スタッフだけでまちの人たちを支えるのには限界がある。今あるヒトやモノといった、このまちの資源を使ってお互いに支え合えたら…。「一人ひとりが自分事のように関われば、それがこのまちの住みやすさや豊かさに変わるのはないか」と湯川さんは考えている。みんなが対等でいられる「やまわけ」という店名にも、そんな想いが汲み取れた。

元々この茶山台団地で育ち、13年程の間、堺東に住んだり海外に目を向けていた時期を経て、再びこの地に戻ってきたことで、自分にとって大切なまちだと気付いた湯川さん。「ここが一番落ち着く」と言う彼女がつくる空間だからこそ、初めて訪れた人も「どこか懐かしい、実家に帰つて来た雰囲気」と感じるのではないだろうか。

一年経つて、思い描いていた景色、目指していく空気感はできた。だがその反面、課題も抱えている。「まだまだ一部の住民さんしか来られない。まだまだ一部の住民さんしか来られない。全員をどうにかしようとは思つてないけれど、直ぐに溶け込める人もいれば、より独りぼっちになる人もいる」

多様な人が来るためには価値観が違うものも用意すべきだと湯川さんは考える。店内で飲食したり、買い物するしなくても「やまわけ」と関わる機会を試みた。家庭で余つた調味料や乾物など賞味期限内の常温品を寄付で集める「フードドライブ」の取り組みもその一つだ。一人前から予算に合わせたケーキタリングや、キッチンを使ったパーティも可能なレンタルスペースも用意している。場所柄、お一人様への対応も手厚い。年末に準備した「お一人様おせち」は予約開始日に完売したほど。「ここで食べるのが楽しみになり、施設への転居を思つとどまつた住人もいる。「答えはまだ見つかっていませんが、もっと追求するところはあります。多くを求めずに地道にやつていきます」という言葉通り、最後に取材に伺つた日は、恵方巻きの予約のために近隣マダム達が殺到していた。地道にコツコツやつてきた成果が住民に響いている証が垣間見られた。

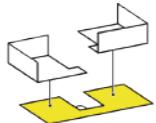


2 KO 1

DANCHI
RENOVATION

5

ニコイチ®



「ニコイチ®」とは、団地の元々の規格である45m²を2戸繋ぎ合わせて90m²にした住居のことである。



2018年度 | CASE 03
おもてなしができる家

居間を経由しなくとも各部屋へ移動できる内田邸。部屋数が多いので子連れの来客でも、子どもは子ども部屋で大人は居間でと、それぞれの時間を過ごしつつ、目も行き届く設計。ログハウスのような雰囲気の子ども部屋は娘さんの大のお気に入り。2戸が室内で繋がっており、ベランダを介するタイプだが、夏は涼しく景色は抜群なのでピアガーデンにも最適。団地には珍しくお風呂の床が乾くタイプだったり、脱衣所やパンtryがあるなど女性には嬉しいポイント。



内田邸 UCHIDA HOUSE

入居間もなく、すっかり茶山台に溶け込んでいる愛され親子。

憧れの「ニコイチ®」って実際どうなの？

2015年度 | CASE 01
仲良し子育て住宅

玄関ドアを開くとすぐに土間が広がる白石邸。土間を利用して出張散髪やワークショップの開催、クリスマスマツリーなど季節の展示を楽しみ有効活用している。また、玄関が子ども部屋とダイニングの中間にあるので、生活スペースにオモチャが持ち込まれない利点も。ダイニングを仕切る有孔ボードは、寝室側は透明パネルが貼られ、キッチン側は貼られていないので、冷暖房の効き目を助けつつ光も入る工夫がされている。寝室と客室が離れているのでウイルス感染時の隔離にも。



白石邸 SHIRAISHI HOUSE

瀬戸内国際芸術祭に訪れた際にバチリ。好奇心旺盛な仲良し一家。



2019年度 | CASE 04
Danchiルームシェアから夢実現！
来たれクリエイター！
プロジェクト

高校時代からの仲良し2人組みが住む、クリエイター用に設計されたワークスペース付きの部屋。ベランダで往来する玄関が2箇所あるタイプだが、1人時間が好きなきしょんが生活音のしないラボ側、お酒が好きなようへいがキッチン側と、上手にスペースを区別できて満足度も高い。広々としたラボは展示会を開催したり、集中できるのでテレワークにも最適。キッチン部分はダクトが剥き出しで気になるが、アイランド型の使い心地は抜群だそう。



きしょん & よへい邸
KISSCHAN & YOHEI HOUSE

クリエイター就任直後にコロナウイルスが流行。試行錯誤しながら団地の今を発信中。



2016年度 | CASE 02
バーチカルブラインドのある家

客人もゆったりくつろげる広々とした居間は、バーチカルブラインドの開け閉めで空間を区切ることができる。春と秋は、風通しが良く最高の居住空間だとか。反面、収納がかなり少なく、DIYで食器棚を作成。使い道に悩んでいたセカンドリビングは趣味の部屋に。3台の自転車を置いても余裕のある空間。スタンドを置いて整備したり、ローラー台に乗せてトレーニングしたりと本格的。システムキッチンからリビングが見渡せ、子どもに目が届くのも嬉しい。



掛橋邸 KAKEHASHI HOUSE

昨年、待望の長男が誕生した多才なお洒落ファミリー。

